

GUÍA DE BILLETES BANKNOTE GUIDE



5 pesos. Circularon desde 1948 / In circulation since: 1948.

Impreso por / Printed by: Thomas de la Rue & Co. (Londres / London).

Cantidad emitida / Number of notes issued: 27.000.000.

Anverso / Front: Busto del Gral. José Artigas en la Ciudadela, obra del Pintor Juan Manuel Blanes / Bust of Gen. José Artigas at the Citadel, painting by Juan Manuel Blanes.

Reverso / Back: Escena de lucha de los Españoles con los indígenas de José Luis Zorrilla de San Martín / Fight between Spaniards and natives, by José Luis Zorrilla de San Martín.



10 pesos. Circularon desde 1898 / In circulation since: 1898.

Impreso por / Printed by: Giescke & Devrient (Leipzig, Alemania / Leipzig, Germany).

Cantidad emitida / Number of notes issued: 1.000.000.

Anverso / Front: Presenta en ovalo la figura de un marinero. Ese espacio estaba destinado a llevar la efígie de Juan Idiarte Borda, Presidente de la República. A raíz de su muerte, la casa impresora recibió la orden de cambiarla por la figura de un Gaucho. A falta de información sobre el tema se estampó un marinero francés. Además, el Escudo Nacional Ley 19 de marzo de 1829 y una alegoría de la República / Oval portrait of a sailor. That place was intended to bear the effigy of Juan Idiarte Borda, the President of the Republic. Due to his death, the printers were instructed to print the portrait of a "Gaucho". Because of lack of information they printed a French sailor, together with the National Coat of Arms as per provisions of Law dated 19th March, 1829 and an allegory of the Republic.

Reverso / Back: Vista del Puerto de Montevideo / View of the Port of Montevideo.



5 pesos. Circularon desde 1934 / In circulation since: 1934.

Impreso por / Printed by: Giescke & Devrient (Leipzig, Alemania / Leipzig, Germany).

Cantidad emitida / Number of notes issued: 1.000.000.

Anverso / Front: Efigie de Bruno Mauricio de Zabala, fundador de la Ciudad de Montevideo y Escudo Nacional, Ley del 12 de junio de 1906 / Effigy of Bruno Mauricio de Zabala, founder of the City of Montevideo and National Coat of Arms as per provisions of Law dated 12th June, 1906.

Reverso / Back: La cifra correspondiente al valor / Denomination.



100 pesos. Circularon entre los años 1937 y 1948 / In circulation form 1937 to 1948.
Impreso por / Printed by: Thomas de la Rue & Co. (Londres / London).
Cantidad emitida / Number of notes issued: 1.200.000.
Anverso / Front: Alegoría de la Constitución, dibujo de José Luis Zorrilla de San Martín / *Allegory of the Constitution, painting by José Luis Zorrilla de San Martín.*
Reverso / Back: Jura de la Constitución de 1830, reproducción del cuadro de Juan Manuel Blanes / *Pledge of Allegiance to the Constitution of 1830, copy of the painting by Juan Manuel Blanes.*



1 peso. Circularon desde 1948 / In circulation since: 1948.
Impreso por / Printed by: Thomas de la Rue & Co. (Londres / London).
Cantidad emitida / Number of notes issued: 100.000.000.
Anverso / Front: Busto del Gral. José Artigas en la Ciudadela, del pintor Juan Manuel Blanes / *Bust of Gen. José Artigas at the Citadel, by Juan Manuel Blanes.*
Reverso / Back: Dibujo de varias Carabelas en el Río de la Plata, de José Luis Zorrilla de San Martín / *Drawing of Caravels in the Río de la Plata by José Luis Zorrilla de San Martín.*



10 pesos. Circularon desde 1948 / In circulation since: 1948.
Impreso por / Printed by: Thomas de la Rue & Co. (Londres / London).
Cantidad emitida / Number of notes issued: 55.000.000.
Anverso / Front: Busto del Gral. José Artigas en la Ciudadela, obra de Juan Manuel Blanes / *Bust of Gen. José Artigas at the Citadel, by Juan Manuel Blanes.*
Reverso / Back: "La Carreta" primitivo medio de transporte, del escultor José Belloni / *"The Ox Wagon", a primitive means of transport, sculpture by José Belloni.*



500 pesos. Circularon entre los años 1937 y 1950 / In circulation form 1937 to 1950.
Impreso por / Printed by: Thomas de la Rue & Co. (Londres / London).
Cantidad emitida / Number of notes issued: 12.000.000.
Anverso / Front: Alegorías del Trabajo, de José Luis Zorrilla de San Martín / *Allegories of Labour, by José Luis Zorrilla de San Martín.*
Reverso / Back: Escena de Labores de Campo, del pintor argentino Pío Collivadino / *Scene of farm works, by Pío Collivadino, Argentinian painter.*



50 pesos. Circularon desde 1952 / **In circulation since: 1952.**

Impreso por / **Printed by:** Thomas de la Rue & Co. (Londres / London).

Cantidad emitida / **Number of notes issued:** 15.000.000.

Anverso / **Front:** Figura alegórica de la República, dibujo de José Luis Zorrilla. / **Allegory of the Republic drawn by José Luis Zorrilla.**

Reverso / **Back:** Reverso Juramento de los 33 Orientales, obra del pintor Juan Manuel Blanes / **Oath of the 'Treinta y Tres Orientales' (Thirty-three Orientals), painting by Juan Manuel Blanes**



1000 pesos. Circularon entre los años 1937 y 1948 / **In circulation from 1937 to 1948.**

Impreso por / **Printed by:** Thomas de la Rue & Co. (Londres / London).

Cantidad emitida / **Number of notes issued:** 50.000.

Anverso / **Front:** Perfil del Gral. José Artigas, dibujado por José Luis Zorrilla de San Martín / **Profile of Gen. José Artigas, by José Luis Zorrilla de San Martín.**

Reverso / **Back:** Artigas en el Hervidero, del pintor Carlos María Herrera / **Artigas at the Hervidero, by Carlos María Herrera.**



500 pesos, 1898. Circularon desde 1898 / **In circulation since: 1898.**

Impreso por / **Printed by:** Giescke & Drevrient (Leipzig, Alemania / Leipzig, Germany).

Cantidad emitida / **Number of notes issued:** 20.000.

Anverso / **Front:** La efigie del Gral. José Artigas, obra del pintor Juan Maraschini / **Effigy of Gen. José Artigas, painting by Juan Maraschini.**

Reverso / **Back:** La cifra del valor flanqueada por alegorías / **The denomination flanked by allegories.**



100 pesos. . Circularon desde 1914 / **In circulation since: 1914.**

Impreso por / **Printed by:** Waterloo & Sons (Londres, Inglaterra / London, England).

Cantidad emitida / **Number of notes issued:** 600.000.

Anverso / **Front:** Efigie del Gral. José Artigas, dibujo de Juan Manuel de Blanes / **Effigy of Gen. José Artigas, by Juan Manuel Blanes.**

Reverso / **Back:** Escudo Nacional Ley 12 de julio 1906 / **National Coat of Arms as per provisions of Law dated 12th July, 1906.**



Casa Central / Head Office

Cerrito 351, CP 11000
Montevideo, Uruguay.
Teléfonos / Phones: (598 2) 916 00 70
Fax: (598 2) 916 20 64
S.W.I.F.T.: BROU UY MM
www.bancorepublica.com.uy

Sucursal São Paulo / São Paulo Branch

Av. Paulista 1776, piso 9,
CEP 01310 – São Paulo, SP Brasil.
Teléfonos / Phones: (00 55 11) 3251 2454 / 2699
Fax: (00 55 11) 3289 8245
Telex: 1130066 – 1123881 BROU BR

Sucursal New York / New York Branch

1700 Broadway, suite 3102 – New York
N.Y. 10019, United States of America.
Teléfonos / Phones: (00 1 212) 307 9600 al 11
Fax (00 1 212) 307 6786
S.W.I.F.T.: BROU US 33

Sucursal Buenos Aires / Buenos Aires Branch

Esmeralda 111 y Bartolomé Mitre,
Buenos Aires, República Argentina.
Teléfonos / Phones: (00 54 11) 4394 1212 / 1224
4394 1250 / 1280 / 1290
Fax: (00 54 11) 4325 9286
S.W.I.F.T.: BROU ARBA